

ASTRO-GRAPHOLOGIE



JACQUES CHIRAC

Avec le Soleil, le Milieu du Ciel, Mercure et la Lune en Sagittaire, Jacques Chirac est un homme tout feu, tout flamme ! Mais, Jupitérien à l'Ascendant Verseau, il a le don de la parole et des contacts...

Le visage de Jacques Chirac dénote une activité ardente réagissant aux influences du milieu. L'enthousiasme qui le caractérise est d'ailleurs visible dans le graphisme rapide. Les jambages profonds, les t barrés avec fermeté, le trait appuyé, les masques (prolongements horizontaux de certaines lettres), la signature soulignée et les arrêts brutaux (surtout dans la signature) reflètent une forte volonté de puissance, le sens de la combativité et l'efficacité du Feu. Notre Premier ministre se projette avec d'autant plus de fougue dans la lutte qu'Uranus en Bélier (Maître de l'Ascendant) forme un trigone de force à l'amas situé au Zénith, signe de succès et de popularité. La majorité des planètes au-dessus de l'horizon renforce la vitalité et l'extraversion.

L'Air du Verseau et la valorisation de Jupiter, maître de l'amas en Sagittaire, confèrent élocu-

tion, goût des échanges, liberté d'esprit, intérêts diversifiés visibles dans les formes arrondies de l'écriture en guirlandes (les n et les m sont faits comme des u). De tempérament «sanguin», au visage hexagonal, notre Premier ministre manifeste un besoin vi-

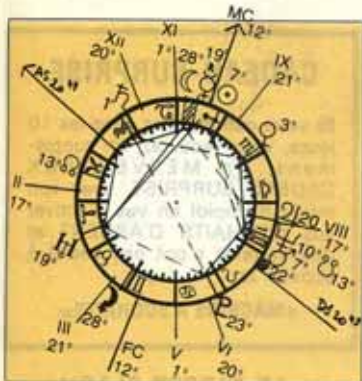
tal de stimuli pour exister. La valorisation de Jupiter permet à l'homme politique de réussir d'autant plus facilement que la planète est conjointe au Nœud Sud représentant la vie antérieure. (Chirac selon l'Astrologie karmique aurait déjà eu une carrière d'homme politique brillante). Par ailleurs, la Lune (symbole de la foule) culminant au M.C. favorise le magnétisme, donne une aura au tribun qui «galvanise les foules».

Une vie antérieure d'homme politique

L'aspect Neptune-Mars, lié à la vie passée de Jacques Chirac, se trouve dans la plupart des thèmes des hommes politiques : en conjonction pour Napoléon Ier, Indira Gandhi, Michel Jobert, Laurent Fabius ; en trigone pour De Gaulle, Mitterrand, Giscard d'Estaing, Poniatowski, Le Pen, Jack Lang etc. La réunion de Mars (action, combat) et de Neptune (mer, groupe, inspiration) est propice à une inspiration dans l'action ou la stratégie en matière politique. La conjonction à Jupiter, dieu de l'Olympe, indique une réussite, alors que le signe de la Vierge donne intelligence méthodique et sens de l'organisation, facilitant le succès. Toutes ces qualités de la vie passée se retrouvent dans cette vie-ci, Mercure, maître de l'amas culminant au Zé-

Je prends avec beaucoup de
Tristesse le soleil qui vous a frappé.
En cette douloureuse circonstance je vous
adresse mes très sincères condoléances et,
de tout coeur, ma très cordiale sympathie
Luisat

ASTRO-GRAPHOLOGIE



29 novembre 1932 - 12 h - Paris

nith permettant d'accéder aux plus hautes fonctions.

Les qualités Vierge sont présentes dans la vie actuelle dans la mesure où le Régent karmique Neptune se situe dans ce signe. L'homme public se trouve de nouveau confronté à un combat dans l'arène politique.

Un battant promu aux plus hautes fonctions

L'amas en Sagittaire au M.C. met en valeur l'énergie du Feu facilitant une réussite scolaire. Jacques Chirac croit avoir une vocation de marin (Nœud Nord en Poissons = Karma lié à la mer). Mais cette vocation se heurte à l'autorité paternelle (Soleil carré Mars). Le Nœud Nord transitant le Nœud natal, Chirac prend la voie de sa destinée en entrant à Sciences Po. (Neptune = le groupe politique). Puis, en 1953 pendant les vacances universitaires il part aux USA, pour suivre les cours de la summer school d'Harvard : le Centaure ne peut se passer de voyager. Puis en 1956 Jupiter passe sur la conjonction Mars-Neptune Jupiter Nœud Sud projetant le jeune officier qu'est alors Chirac dans la carrière militaire de la vie antérieure. Fin 1956 Saturne arrive sur le Soleil natal : le service militaire en plein bled algérien constitue une contrainte saturnienne d'isolement et de frustrations. Puis Jupiter sur le Nœud Nord en 1962 permet un contact positif avec Pompidou alors Premier

ministre. Jacques Chirac devient son fils spirituel. Il entrera définitivement dans l'histoire en 1969 avec le retour du Nœud Nord sur lui-même : il est alors le secrétaire d'Etat de Giscard d'Estaing, lui-même ministre des Finances. En avril 1974, Jacques Chirac est promu Premier ministre (Jupiter sur Nœud Nord en Poissons).

Notre Premier ministre présente toutes les caractéristiques du Sagittaire avec non seulement les deux luminaires, mais Mercure et le M.C. dans le signe. Arborant facilement le style vieux copain de régiment, il exprime avec une cordiale poignée de main devenue légendaire sa chaleur et son enthousiasme. Il sait faire passer ses idées à l'interlocuteur le plus rébarbatif qui sera conquis par son abord direct, franc et loyal digne du boycott le plus idéaliste. Son allure sportive, son tonus, son extraversion vont de pair avec un graphisme au trait appuyé (volonté d'action) mais aux courbes chaleureuses (aisance - contacts agréables). Si Chirac peut se montrer par trop autoritaire, batailleur, voire intolérant (spasmes, arrêts brutaux dans le graphisme), son charme, sa voix au timbre bien posé et son sourire éclatant rallient quant à eux tous les suffrages (écriture en guirlandes souples).

Un Centaure musclé un Verseau communicatif

Sportif invétéré, Chirac lit l'«Equipe» régulièrement, pratique la gymnastique et s'enthousiasme avant tout pour les Jeux olympiques d'hiver de 1992. Fervent de westerns, il admire John Wayne. En voyage il emporte «Les Trois Mousquetaires», et entre deux promenades, en Jupitérien bon teint, il déguste les plats régionaux. Les caricaturistes croquent sans le savoir notre Premier ministre en Centaure averti. Son côté Sagittaire a d'ailleurs été immortalisé par la plume de Jacques Faizant qui, dans un de ses dessins, lui fait dire : «Si un Français ne peut plus dire à un Américain

travaillant pour un Coréen qu'un Allemand lui a confié que... il n'y a plus de dialogue international possible.» Les échanges au-delà des frontières sont plutôt du ressort du Sagittaire mais également du Verseau (signe d'Air).

Un jardin secret

On est étonné chez un être de cette prestance et présentant tant de charme de découvrir des moments de doute (Saturne maître de l'Asc. en Maison XII). En effet, des lettres suspendues ne touchant pas la ligne horizontale, traduisent des temps d'arrêt, des remises en question, des doutes liés à la présence de Saturne en Maison XII, celle de l'intériorité, du secret, voire des frustrations. Emotif, non à la façon des signes d'Eau hypersensibles, mais en étant plutôt nerveux comme les signes de Feu, Jacques Chirac «chasse son chat» dans la gorge lorsqu'il prend la parole. Ne manifeste-t-il pas ainsi son trouble ? Si heureusement, une fois passé ce moment d'émotion, il reprend vite et bien le fil de ses idées, on constate au travers de certains tics des petites faiblesses qui en définitive le rendent sympathique (Zeus le roi de l'Olympe est fatigant dans sa trop grande perfection). Pierre Jouve, journaliste, et Ali Magoudi, psychanalyste, ont entrepris de découvrir les faces cachées de nos deux grands hommes politiques de la cohabitation. Après de nombreuses courses-poursuites, ils ont réussi à réaliser environ 10 heures d'interview, en près de deux ans, avec notre Premier ministre (qui paraît-il se décommandait plus souvent que François Mitterrand). Ils concluent : «Chirac est d'une grande méfiance dès qu'il quitte son discours habituel pour lequel il est parfaitement rôdé (la politique). La porte du jardin secret reste close. Comme tous les actifs, notre Premier ministre n'aime évoquer ni sentiments, ni passé. Il préfère s'investir dans l'avenir qui reste coloré des rêves de son enfance.»

Françoise COLIN